MANUAL DE NORMAS GRÁFICAS

ANOS ABOLIÇÃO DA PENA DE MORTE EM PORTUGAL 1867-2017



LOGÓTIPO VERSÃO PRINCIPAL

Para reproduções em quadricomia (CMYK) ou digital (RGB).

Prevalece sobre quaisquer versões existentes.



VERSÃO PRINCIPAL ATRIBUTOS E TAMANHO MÍNIMO

COR

- Pantone **1805** C | C:0 M:100 Y:100 K:20 | R:191 G:13 B:13
 - C:0 M:0 Y:0 K:100 | R:0 G:0 B:0
- (utilização em escala de cinzentos) C:0 M:0 Y:0 K:50 | R:155 G:155 B:155

SOURCE SANS PRO

É a fonte tipográfica que deverá ser usada em todas as comunicações que envolvam a identidade "150 anos da Abolição da Pena de Morte em Portugal".

No logótipo figuram as seguintes variações da fonte:

Source Sans Pro Black

ABCDEFGHIJKLMOPQERTUWVXYZ 0123456789 \$%& (.,;:!?)

Source Sans Pro Bold

ABCDEFGHIJKLMOPQERTUWVXYZ 0123456789 \$%& (.,;:!?)

Source Sans Pro Light
ABCDEFGHIJKLMOPQERTUWVXYZ
0123456789 \$%& (.,;:!?)



x - dimensão da área envolvente de proteção do logótipo



VERSÃO PRINCIPAL (POSITIVO E NEGATIVO) FUNDOS E TAMANHO MÍNIMO



Utilização sobre fundos claros



Utilização sobre fundos escuros



15 mm / 100 pix



VERSÃO EM ESCALA

DE CINZENTOS

(POSITIVO E NEGATIVO)

FUNDOS E TAMANHO MÍNIMO

Para reproduções em materiais com impressões a um só tom e respetiva escala de cinzentos.



Utilização sobre fundos claros



Utilização sobre fundos escuros



15 mm / 100 pix



VERSÃO MONOCROMÁTICA (POSITIVO E NEGATIVO) FUNDOS E TAMANHO MÍNIMO

> Para reproduções em materiais que necessitem de contraste máximo ou em que a escala de cinzentos não funcione com o fundo ou o tipo de reprodução impeça o uso dessa escala.

JANOS ABOLIÇÃO DA PENA DE MORTE EM PORTUGAL 1867-2017

Utilização sobre fundos claros



Utilização sobre fundos escuros



15 mm / 100 pix



COMPORTAMENTO SOBRE FUNDOS CROMÁTICOS OU FOTOGRÁFICOS

Em fundos (cromático ou fotográfico) que interfiram com a leitura correta do logótipo, usar a branco a área envolvente de proteção do mesmo.



Fundo cromático escuro



Fundo fotográfico



Fundo fotográfico



Fundo fotográfico



Fundo fotográfico



Fundo cromático claro

COMPORTAMENTO SOBRE FUNDOS MONOCROMÁTICOS

Em fundos que tenham cores que interfiram com a leitura correta do logótipo, usar a branco a área envolvente de proteção do mesmo ou usar versões monocromáticas do logótipo. Sobre fundos mais escuros, deverá ser usada a versão monocromática a negativo.



Fundo monocromático claro

ABOLIÇÃO DA PENA DE MORTE EM PORTUGAL 1867-2017

Fundo monocromático claro

ABOLIÇÃO DA PENA DE MORTE EM PORTUGAL 1867-2017

Fundo monocromático claro



Fundo monocromático escuro



Fundo monocromático escuro



Fundo monocromático escuro

COMPORTAMENTO SOBRE FUNDOS MONOCROMÁTICOS

Em fundos que tenham cores que interfiram com a leitura correta do logótipo, usar a branco a área envolvente de proteção do mesmo ou usar versões monocromáticas do logótipo. Sobre fundos mais escuros, deverá ser usada a versão monocromática a negativo.

ANOS
ABOLIÇÃO
DA PENA
DE MORTE
EM PORTUGAL
1867-2017

Fundo monocromático claro

JANOS ABOLIÇÃO DA PENA DE MORTE EM PORTUGAL 1867-2017

Fundo monocromático claro

ANOS
ABOLIÇÃO
DA PENA
DE MORTE
EM PORTUGAL
1867-2017

Fundo monocromático claro

ANOS
ABOLIÇÃO
DA PENA
DE MORTE
EM PORTUGAL
1867-2017

Fundo monocromático escuro

JANOS ABOLIÇÃO DA PENA DE MORTE EM PORTUGAL 1867-2017

Fundo monocromático escuro

ANOS
ABOLIÇÃO
DA PENA
DE MORTE
EM PORTUGAL
1867-2017

Fundo monocromático escuro

















Deformar

Alterar posicionamento de elementos

LOGÓTIPO

COMPORTAMENTOS INCORRETOS

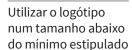














ABOLIÇÃO DA PENA DE MORTE EM PORTUGAL

1867-2017



Usar outras cores que não sejam as que estão estipuladas nos atributos

Rodar













Aplicar contorno ao logótipo

Utilizar outra fonte tipográfica

COMPORTAMENTOS INCORRETOS EM FUNDOS CROMÁTICOS OU FOTOGRÁFICOS























COMPORTAMENTOS INCORRETOS EM FUNDOS MONOCROMÁTICOS













ABOLICÃO ABOLICÃO ABOLICÃO ABOLICÃO ABOLICÃO 1867-2017



ANOS
ABOLIÇÃO
DA PENA
DE MORTE
EM PORTUGAL
1867-2017

COMPORTAMENTO COM OUTRAS IDENTIDADES



ABOLIÇÃO DA PENA DE MORT EM PORTUGA 1867-201

X - dimensão da área envolvente de proteção do logótipo, que servirá de medida mínima para o espaço a respeitar entre logótipos e a barra vertical que os separa.

O alinhamento do logótipo dos 150 anos da Abolição da Pena de Morte em Portugal com os demais logótipos deverá ser, preferencialmente, feito pela base. O traço vertical de separação de logótipos nunca deverá exceder a altura do logótipo 150 anos da Abolição da Pena de Morte em Portugal.

A espessura deste traço nunca deverá ser inferior a 1/2 ponto.





A dimensão mínima nunca deverá ser inferior a 15 mm ou 100 pix de altura. Não existe limite de ampliação.



janeiro 2017